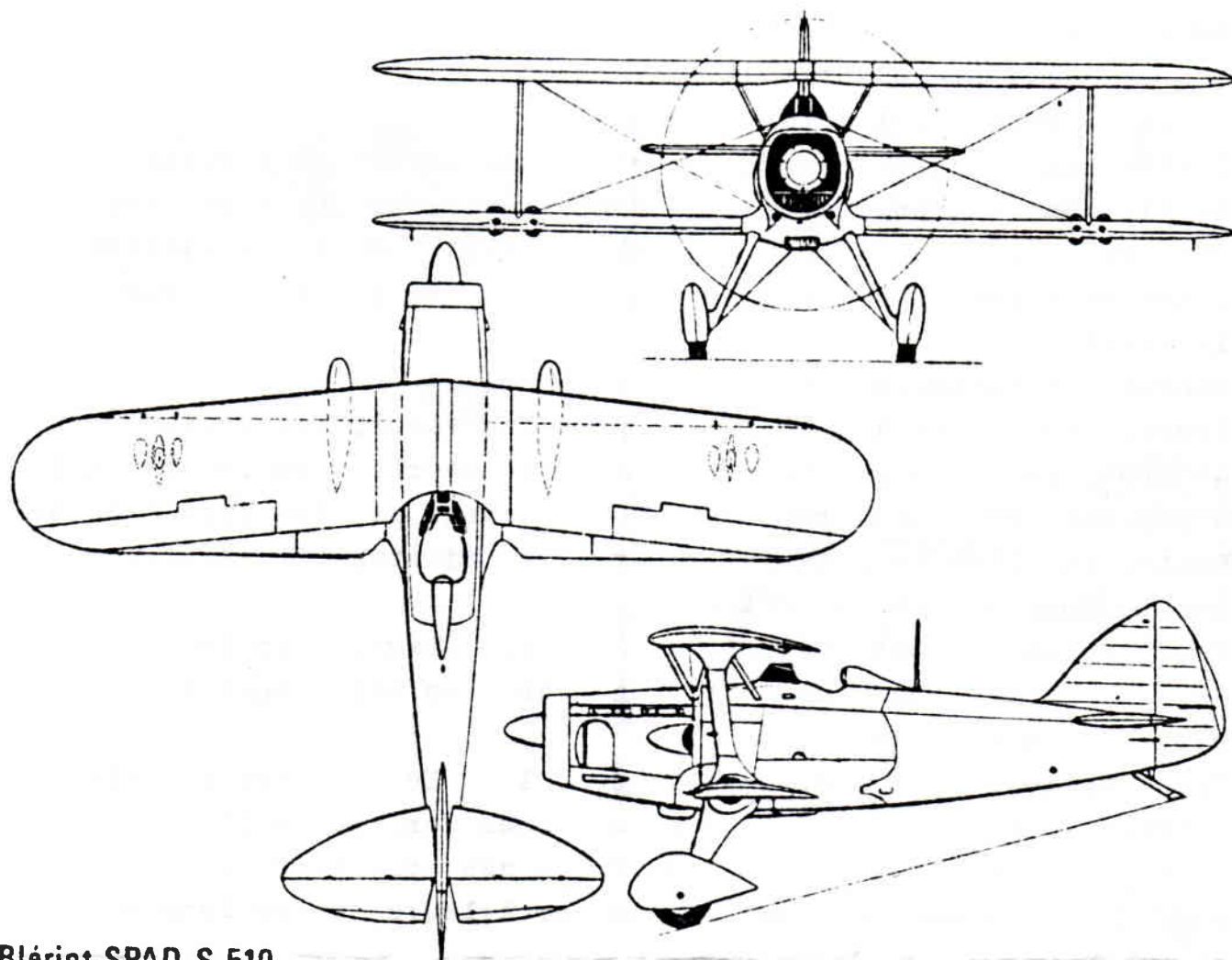




Blériot-SPAD S.510.

DOCUMENTATIONS

- AVIATION MAGAZINE n° 504, 558, 580
- ENCYCLOPEDIE DE L'AVIATION Vol. 3, page 715
- AIR ENTHOUSIAST QUATERLY n° 3
- AIR CLASSIC Vol. 13 n° 3 de mars 1977
- DOCAVIA n° 2
- CAHIERS DU MAQUETTISME n° 1
- ENCYCLOPEDIE DES ARMEES n° 59

Immatriculation sous le plan inférieur en blanc ou noir
 du SPAD 510C1 n° 1 - N179 à n° 60 - N240
 Ø cocarde d'aile 14,5mm

Dessus fuselage et voilure inférieur et supérieur :

- Vert foncé

Cote fuselage et intrados des ailes :

- Alu

Ce kit est fabriqué de façon artisanale et peut être fait de deux matières différentes.:

- résine polyuréthane

- ou - résine polyester

Toutes pièces tordue se redresse à l'eau chaude et ensuite mettre dans un congélateur 30' pour stabiliser les molécules. Collage uniquement avec colle cyanoacrylate, mastic à utiliser genre sintofer de préférence sintofer marine qui adhère sur les résines.

Ébavurer éventuellement toutes les pièces.

Poncer légèrement à plat, comme pour les vacus, les 2 pièces du fuselage, aménager éventuellement l'intérieur en le creusant d'avantage avec une fraise, coller les deux parties face à face. Mettre en place le plan inférieur après ajustage de celui-ci sur le fuselage et le coller.

Pour toutes les cotes relatives à l'assemblage, voir le plan. Percer le fuselage pour mettre en place les empenages et les coller bien d'équerre.

Préparer tous les mats, percer ceux-ci en leur milieu à chaque extrémité un trou $\varnothing$ 0,8 pour y mettre un morceau de fil de cuivre ce qui permet de renforcer les assemblages et aussi de permettre les essais pour les ajuster à leurs bonnes longueurs.

Percer les trous $\varnothing$ 1mm sur le plan supérieur (cabane) le dessus du fuselage.

Percer les trous $\varnothing$ 0,8mm pour mise en place des mats sur plan inférieur et supérieur.

Mettre en place les mats de cabane : ceux-ci sont à faire de préférence corde à piano $\varnothing$ 1mm à ajuster et couper à leur bonne longueur.

Coller les 2 mats sur le plan inférieur uniquement si l'assemblage est correct.

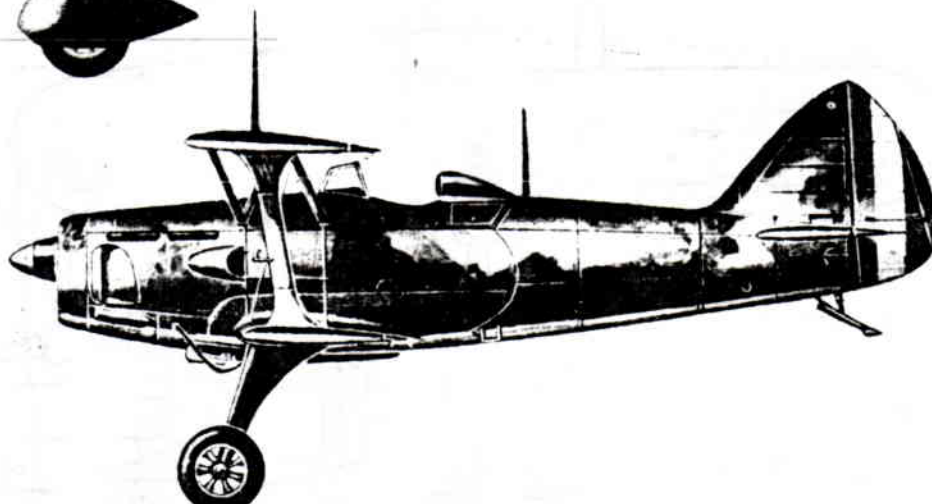
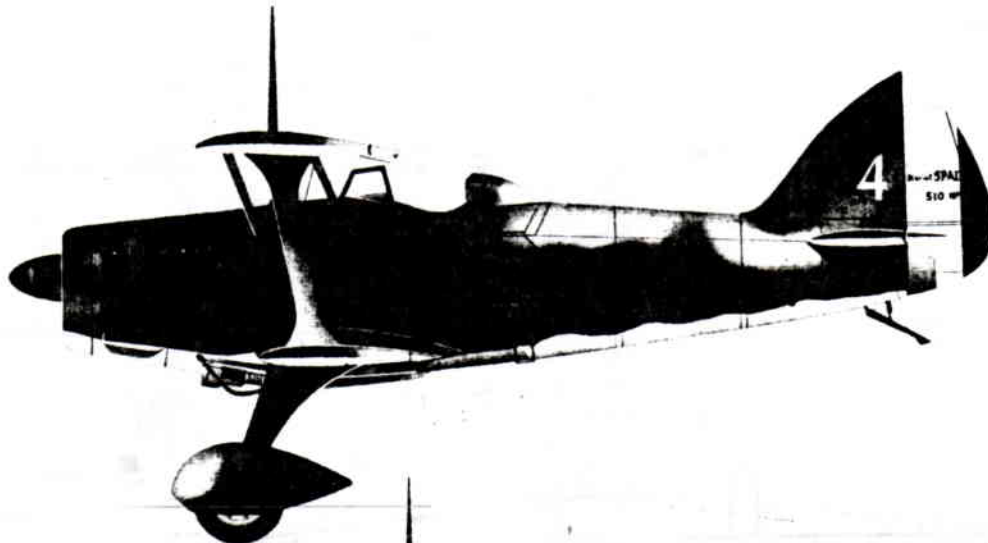
Après collage des mats sur le plan inférieur, et de la cabane préparer les jambes de train, même procédé perçage de trous pour fixation (au cas où la maquette comporte un moyeu reliant les 2 jambes, le faire en CAP $\varnothing$ 1mm).

Mise en place des carenages de roue et y coller la roue (pièce pour certain modèle à couper en deux).

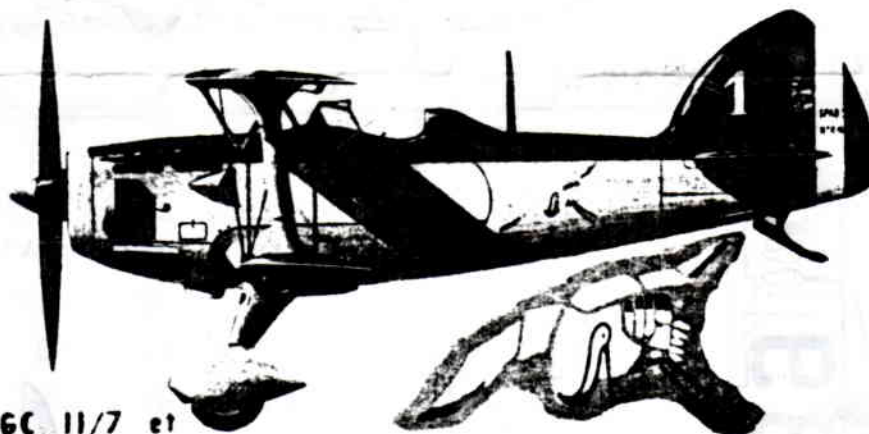
Mise en place des pièces à faire soi même :

- guignols
- antennes
- béquilles

The Blériot SPAD 510 C1, which will be discussed in Part II of this feature, was designed by André Herbemont to meet the requirements of the French 1930 fighter programme, entered service with the Armée de l'Air in 1936 and was the service's last fighter biplane, that illustrated serving with ERC 4/561 at Havre-Octeville in October 1939



SPAD 510, n° Inconnu (N-), d'un Centre d'Instruction), 1940.



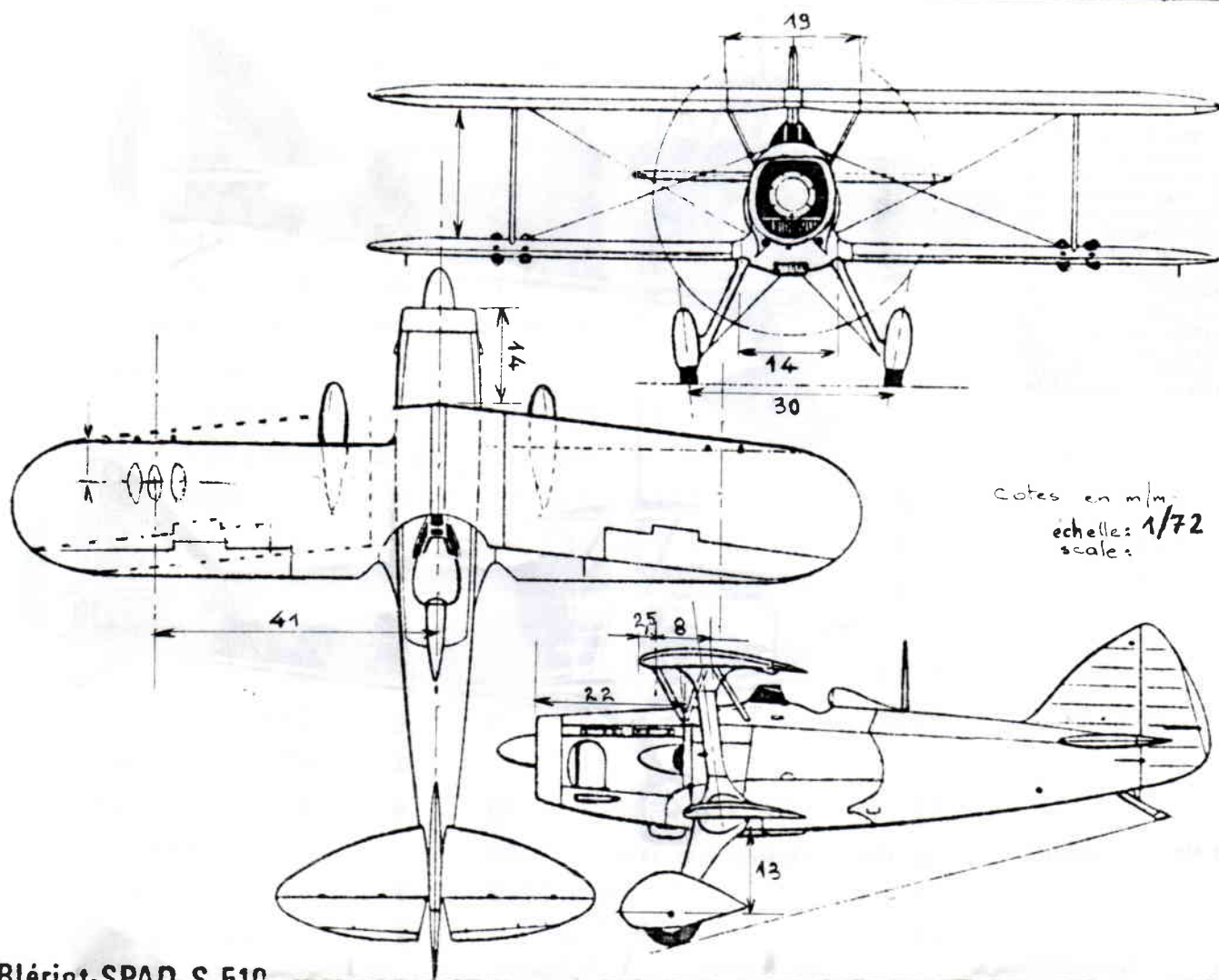
Spad 510 C1, 1^{re} escadrille du GC II/7 et insigne (ex-SPA 73).



Vue partielle de dessous du Spad 510 C1 n° 15.

rtielle de dessous du Spad 510 C1 n° 23.

Après peinture de la maquette mettre seulement en place le plan supérieur et terminer la finition suivant le modèle désiré en y ajoutant les hambannages.



Blériot-SPAD S.510.

SPAD 510, n° 11 (N-189), 1^{re} esc. du G.C. II/7 (SPA 73), 1937 ou 1938.

