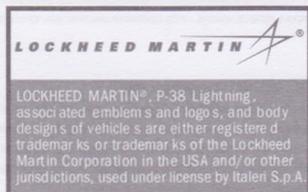


1:72 scale

No 1446

LOCKHEED MARTIN 
P-38 J Lightning®



EN

The Lockheed P-38 Lightning was certainly one of the foremost aircraft of WW2 in terms of aerodynamic structure and design. It was a revolutionary heavy fighter with a twin-boom fuselage where the two engines were installed. The pilot was accommodated in a leading edge cockpit at the centre of the aircraft. The P-38 could reach a top speed of over 660 km/h thanks to its two 12 cylinders liquid cooled V-1710 Allison engines, each capable of 1,425hp. It was armed with four Browning 12.7 mm machine guns and one Hispano M2 cannon which ensured highly effective firepower. The P38 was not particularly manoeuvrable compared to other single-engine fighters of the period, but it was very robust and stable. It's huge versatility made it a key aircraft both on operations in the Pacific theatre and on escort missions for long-range bombers over Europe. The P-38 with its characteristic shape and its 'fear effect' was nicknamed 'the fork-tailed devil' by enemy pilots.

FR

Le Lockheed P-38 Lightning a sans aucun doute été l'un des avions les plus originaux de la Seconde Guerre mondiale de par sa conception et son aspect aérodynamique. C'était un chasseur lourd révolutionnaire de par son fuselage à double poutre, dans lequel les deux moteurs étaient installés, le pilote étant placé dans un cockpit avancé au centre de l'avion. Grâce à ses deux propulseurs Allison V-1710 à 12 cylindres en V refroidis par liquide de 1425 ch chacun, le P-38 atteignait une vitesse de pointe de plus de 660 km/h. Il était armé de quatre mitrailleuses Browning de 12,7 mm et d'un canon Hispano M2 qui garantissait une bonne puissance de feu. Pas très maniable par rapport aux chasseurs monomoteurs de l'époque mais très robuste et stable. Sa grande autonomie de vol, très utile dans le théâtre opérationnel du Pacifique ou dans les missions d'escorte de bombardiers à longue portée au-dessus du ciel européen, était son point fort. Le P-38, en raison de sa forme caractéristique et de ses redoutables caractéristiques opérationnelles, a été surnommé «le diable à deux queues» par les pilotes ennemis.

IT

Il Lockheed P-38 Lightning è stato, senza dubbio, uno degli aerei più originali per design e layout aerodinamico della seconda guerra mondiale. Fu un caccia pesante rivoluzionario per la fusoliera a doppia trave, in cui erano installati i due motori, con il pilota sistemato in un abitacolo avanzato al centro dell'aereo. Grazie ai suoi due propulsori Allison V-1710 a 12 cilindri a V da 1425 CV ciascuno raffreddati a liquido il P-38 raggiungeva la velocità massima di oltre 660 Km/h. Era armato con quattro mitragliatrici Browning da 12,7 mm. e un cannone Hispano M2 che garantiva una buona potenza di fuoco. Non molto manovrabile rispetto ai caccia monomotore dell'epoca ma molto robusto e stabile. Aveva come punto di forza una elevata autonomia di volo molto utile nel teatro operativo del Pacifico oppure nelle missioni di scorta ai bombardieri a lungo raggio sui cieli Europei. Il P-38, per la sua caratteristica forma e per le sue temibili caratteristiche operative, venne soprannominato dai piloti nemici "il diavolo a due code".

ES

El Lockheed P-38 Lightning fue, sin duda, uno de los aviones más originales por diseño y disposición aerodinámicos de la Segunda Guerra Mundial. Fue un caza pesado revolucionario por el fuselaje de doble viga, donde estaban instalados los dos motores, con el piloto situado en un habitáculo avanzado en el centro del avión. Gracias a sus dos propulsores Allison V-1710 de 12 cilindros en V de 1425 CV cada uno, refrigerados por líquido, el P-38 alcanzaba una velocidad máxima de más de 660 km/h. Estaba armado con cuatro ametralladoras Browning de 12,7 mm y un cañón Hispano M2 que garantizaba una buena potencia de fuego. No era muy maniobrable respecto al caza con un solo motor de la época, pero era mucho más robusto y estable. Tenía como punto de fuerza una elevada autonomía de vuelo, muy útil en el marco operativo del Pacífico o en las misiones de escolta de los bombarderos de largo radio en los cielos europeos. El P-38, por su forma peculiar y sus temibles características operativas, recibió el sobrenombre por los pilotos enemigos de «diablo con dos colas».

DE

Die Lockheed P-38 Lightning war zweifellos eines der originellsten Flugzeuge des Zweiten Weltkriegs, was das Design und die aerodynamische Auslegung betrifft. Es handelte sich um ein schweres Jagdflugzeug, das wegen seines zweistrahligen Rumpfes, in dem die beiden Triebwerke eingebaut waren, revolutionär war, wobei der Pilot in einem Cockpit in der Mitte des Flugzeugs untergebracht war. Dank der beiden flüssigkeitsgekühlten 1425 PS starken Allison-V-1710-V-Motoren mit 12 Zylindern erreichte die P-38 eine Höchstgeschwindigkeit von über 660 km/h. Sie war mit vier 12,7-mm-Maschinengewehren der Marke Browning und einer Hispano M2-Kanone bewaffnet, die eine gute Feuerkraft gewährleistete. Nicht sehr manövrierfähig im Vergleich zu den einmotorigen Kampfflugzeugen der damaligen Zeit, aber sehr robust und stabil. Ihre Stärke war eine hohe Flugreichweite, die im pazifischen Einsatzgebiet oder bei den Begleitmissionen mit Langstreckenbomben in europäischen Luftraum sehr nützlich war. Die P-38 wurde wegen ihrer charakteristischen Form und ihrer furchteinflößenden Betriebseigenschaften von den gegnerischen Piloten „der zweischwänzige Teufel“ genannt.

RU

Lockheed P-38 Lightning был, без сомнения, одним из самых оригинальных по аэродинамическому дизайну и компоновке самолетов времен Второй мировой войны. Это был революционный тяжелый истребитель с двухбалочным фюзеляжем, в котором были установлены два двигателя, а пилот размещался в смещенной вперед кабине в центре самолета. Благодаря двум 12-цилиндровым воздушным винтам Allison V-1710 с жидкостным охлаждением мощностью 1425 л.с. каждый, P-38 достигал максимальной скорости более 660 км/ч. Он был вооружен четырьмя 12,7-мм пулеметами Browning и пушкой Hispano M2, которая гарантировала хорошую огневую мощь. Не очень маневренный по сравнению с одномоторными истребителями того времени, но очень крепкий и стабильный. Его сильной стороной была повышенная автономность полета, очень полезная на Тихоокеанском театре военных действий или в миссиях сопровождения дальних бомбардировщиков над европейским небом. P-38, из-за его характерной формы и устрашающих эксплуатационных характеристик, был прозван вражескими пилотами «дьяволом с раздвоенным хвостом».



- EN** WARNING: Model for adult modellers age 14 and over
- IT** ATTENZIONE: Modello per collezionisti adulti di età superiore ai 14 anni
- FR** ATTENTION: Modèle pour modélistes de 14 ans et plus.
- DE** ACHTUNG: Modellbausatz für Modellbauer über 14 Jahre.
- NL** WAARSCHWING: Geschikt voor 14 jaar en ouder.
- ES** ATENCION: Modelo para modelistas mayores de 14 años.

EN ATTENTION - Useful advice!

STUDY THE INSTRUCTIONS CAREFULLY PRIOR TO ASSEMBLY. REMOVE PARTS FROM FRAME WITH A SHARP KNIFE OR A PAIR OF SCISSORS AND TRIM AWAY EXCESS PLASTIC. DO NOT PULL OUT PARTS. ASSEMBLE THE PARTS IN NUMERICAL SEQUENCE. USE PLASTIC CEMENT ONLY AND USE CEMENT SPARINGLY TO AVOID DAMAGING THE MODEL. BLACK ARROWS INDICATE PARTS TO BE GLUED TOGETHER. WHITE ARROWS INDICATE ON WHICH FRAME THE PARTS MUST BE ASSEMBLED WITHOUT USING CEMENT. THESE LETTERS (A - B - C...) INDICATE ON WHICH FRAME THE PARTS WILL BE FOUND. PAINT SMALL PARTS BEFORE DETACHING THEM FROM FRAME. REMOVE PAINT WHERE PARTS ARE TO BE CEMENTED. CROSSED OUT PARTS MUST NOT BE USED.

IT ATTENZIONE - Consigli utili!

PRIMA DI INIZIARE IL MONTAGGIO STUDIARE ATTENTAMENTE IL DISEGNO. STACCARE CON MOLTA CURA I PEZZI DALLE STAMPATE, USANDO UN TAGLIA-BALSA OPPURE UN PAIO DI FORBIO E TOGLIERE CON UNA PICCOLA LAMA O CON CARTA VETRO FINE EVENTUALI SBARATURE. MAI STACCARE I PEZZI CON LE MANI. MONTARLI SECONDO L'ORDINE DELLE NUMERAZIONI DELLE TAVOLE. ELIMINARE DALLA STAMPA IL NUMERO DEL PEZZO APPENA MONTATO FACENDOLOGI SOPRA UNA CROCE. LE FRECCE NERE INDICANO I PEZZI DA INCOLLARE. LE FRECCE BIANCHE INDICANO I PEZZI DA MONTARE SENZA COLLA. USARE SOLO COLLA PER POLYSTIROLO. LE LETTERE (A - B - C...) A LATI DEI NUMERI INDICANO LA STAMPA OVE SI TROVA IL PEZZO DA MONTARE. I PEZZI SBARRATI DA UNA CROCE NON SONO DA UTILIZZARE.

DE ACHTUNG - Ein nützlicher Rat!

VOR DER MONTAGE DIE ZEICHNUNG AUFRICKSAM STUDIEREN. DIE EINZELNEN MONTAGETEILE MIT EINEM MESSER ODER EINER SCHERE VOM SPRITZUNG SORFÄLIG ENTFERNEN. EVENTUELLE GRATE WERDEN MIT EINER KLINGE ODER FEINEM SCHMIRGELPAPIER BESEITIGT. KEINERFALLS DIE MONTAGETEILE MIT DEN HÄNDEN ENTFERNEN. BEI DER MONTAGE DER TAFELNUMERIERUNG FOLGEN. PFEILE ZEIGEN DIE ZU KLEBENDEN TEILE WÄHREND DIE WEISSEN PFEILE DIE OHNE LEIM ZU MONTIERENDEN TEILE ANZEIGEN. BITTE NUR PLASTIKLEBSTOFF VERWENDEN. DIE BUCHSTABEN (A - B - C...) NEBEN DEN NUMEREN ZEIGT AUF WELCHEM SPRITZUNG DER ZU MONTIERENDE TEIL ZU FINDEN IST. DIE MIT EINEM KREUZ MARKIERTEN TEILE SIND NICHT ZU VERWENDEN.

FR ATTENTION - Conseils utiles!

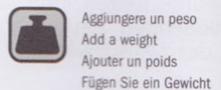
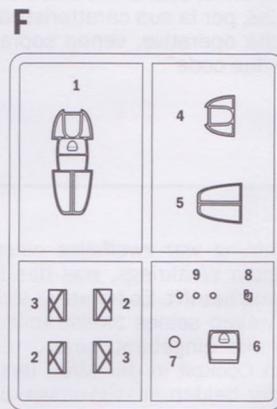
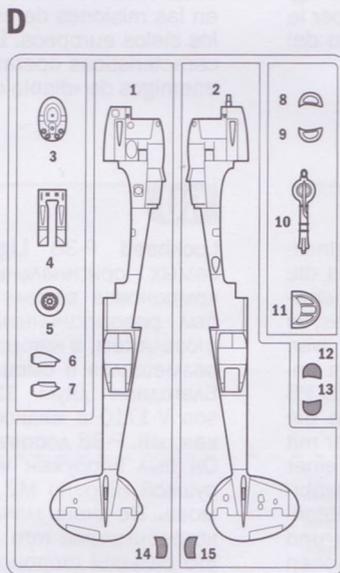
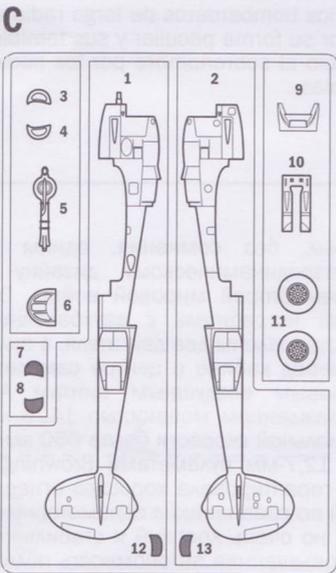
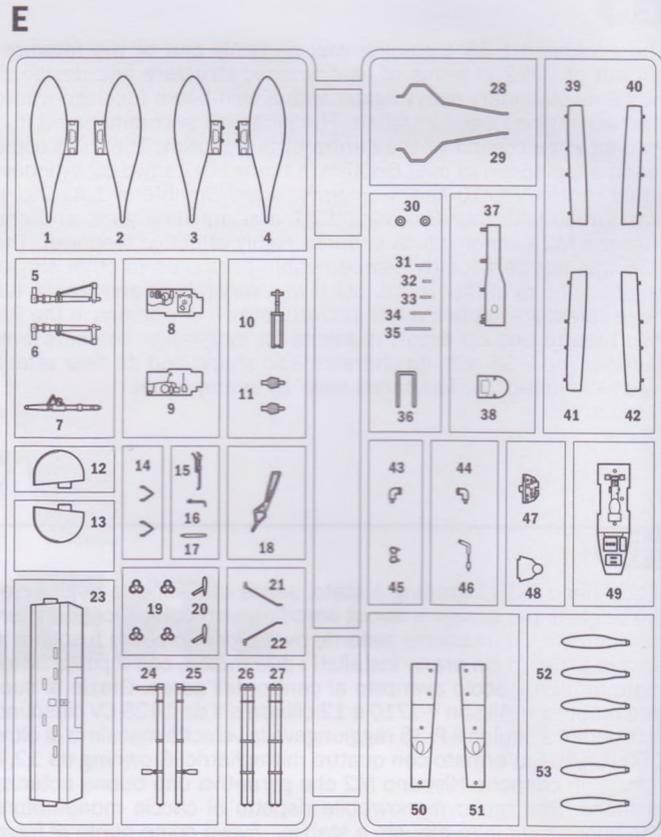
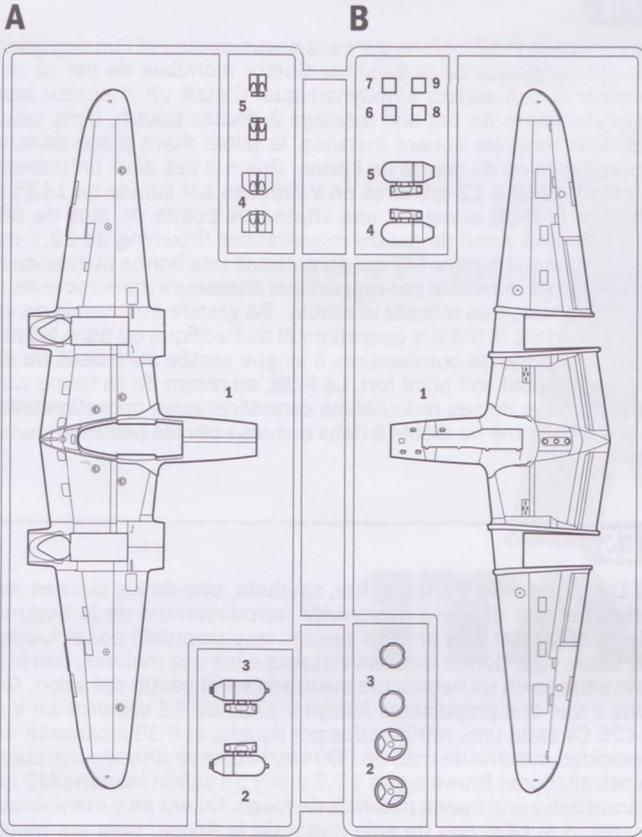
AVANT DE COMMENCER LE MONTAGE, ÉTUDIER ATTENTIVEMENT LE DESSIN. DÉTACHER AVEC BEAUCOUP DE SOIN LES MORCEAUX DES MOULLES EN USANT UN MASSIOT OU BIEN UN PAIR DE COUSILS ET COUPER AVEC UNE PETITE LAME AVEC DE PAPIER DE VITRE FIN ÉBARBAGES ÉVENTUELS. JAMAIS DÉTACHER LES MORCEAUX AVEC LES MAINS. MONTER LES EN SUIVANT L'ORDRE DE LA NUMÉRATION DES TABLES. ÉLIMINER DE LA MOULLE LE NUMÉRO DE LA PIÈCE QUI VENT D'ÊTRE MONTÉE. EN LE BIFFANT AVEC UNE CROIX. LES FLECHES NOIRES INDICENT LES PIÈCES À COLLER. LES FLECHES BLANCHES INDICENT LES PIÈCES À MONTÉER SANS COLLE. EMPLOYER SEULEMENT DE LA COLLE POUR POLYSTYROL. LES LETTRES (A - B - C...) AUX CÔTÉS DES NUMÉROS INDICENT LA MOULLE OÙ SE TROUVE LA PIÈCE À MONTÉER. LES PIÈCES MARQUÉES PAR UNE CROIX NE SONT PAS À UTILISER.

ES ATENCION - Consejos útiles!

ESTUDIAR LAS INSTRUCCIONES CUIDADOSAMENTE ANTES DE COMENZAR EL MONTAJE. SEPARAR LAS PIEZAS DE LAS BANDEJAS CON UN CUCHILLO AFILADO O UN PAR DE TIJERAS Y RETIRAR EL EXCESO DE PLÁSTICO O REBADA. NO ARRANCAR LAS PIEZAS. MONTAR LAS PIEZAS EN ORDEN NUMÉRICO. UTILIZAR SOLO PEGAMENTO PARA PLÁSTICO Y EN POCA CANTIDAD PARA EVITAR QUE SE DANE EL MODELO. LAS FLECHAS NEGRAS INDICAN LAS PIEZAS QUE SE DEBEN PEGAR JUNTAS. LAS FLECHAS BLANCAS INDICAN LAS PIEZAS QUE DEBEN ENSAMBLARSE SIN USAR PEGAMENTO. LAS LETRAS (A - B - C...) INDICAN EN QUE BANDEJA SE ENCUENTRAN LAS PIEZAS. PINTAR LAS PIEZAS PEQUEÑAS ANTES DE SEPARARLAS DE LA BANDEJA. RETIRAR LA PINTURA DE LOS LUGARES POR DONDE SE DEBEN PEGAR LAS PIEZAS.

RU ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ - чаше!

ПЕРЕД ТЕМ, КАК ПРИСТУПИТЬ К СБОРКЕ, ВНИМАТЕЛЬНО ИЗУЧИТЬ ЧЕРТЕЖ. ОЧЕНЬ ОСТОРОЖНО ОТДЕЛЯТЬ ПРОЦЕДНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ. ИСПОЛЬЗОВАТЬ ДЛЯ ЭТОГО КАНАДИРОВОЙ НОЖ ИЛИ ПАРУ НОЖИЦ, СНЯТЬ НЕРОВНОСТИ С ПОМОЩЬЮ ТОНКОГО ЛЕЗВИЯ ИЛИ С ПОМОЩЬЮ АБРАЗИВНОЙ ВЛАКНИ. НЕ ОТДЕЛЯТЬ ЭЛЕМЕНТЫ РУКАМИ. ВЫПОЛНИТЬ СБОРКУ СОГЛАСНО ПОРЯДКУ НУМЕРАЦИИ ТАБЕЛ. УДАЛИТЬ ИЗ СТОЛКА ТОЛЬКО ТО, СОБРАННО ДЕТАЛЬ. ПЕРЕКРИВАЯ ЕЕ. ЧЕРНЫЕ СТРЕЛКИ УКАЗЫВАЮТ ДЕТАЛИ ДЛЯ СКЛЕИВАНИЯ, БЕЛЫЕ СТРЕЛКИ УКАЗЫВАЮТ ДЕТАЛИ, КОТОРЫЕ СОБИРАЮТСЯ БЕЗ КЛЕЯ. ИСПОЛЬЗОВАТЬ ТОЛЬКО КЛЕЙ ДЛЯ ПЕНОПЛАСТА. БУКВЫ (А - В - С...) НА ПРОИЗВОДИТЕЛЬНЫХ СТОРОНАХ УКАЗЫВАЮТ ЛИСТ, ОДЕ НАХОДИТСЯ ДЕТАЛЬ. ПЕРЕКРИВНЫЕ ДЕТАЛИ НЕ ИСПОЛЬЗОВАТЬ.

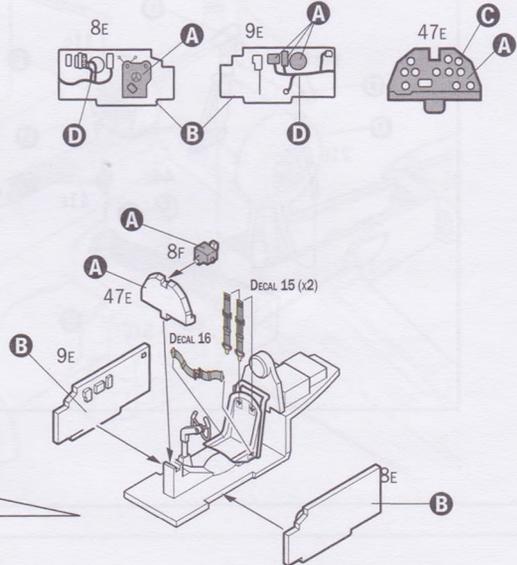
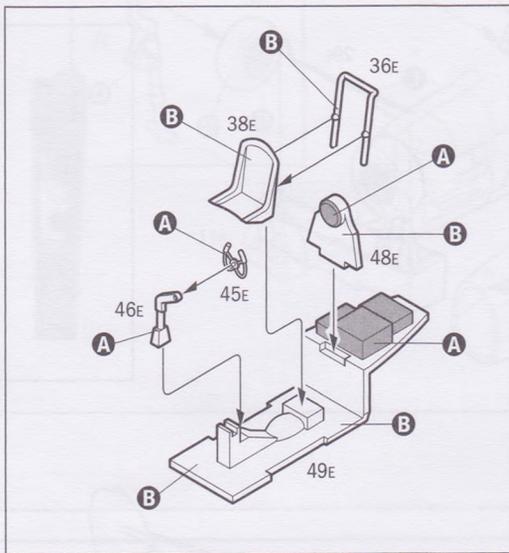


SUGGESTED COLORS

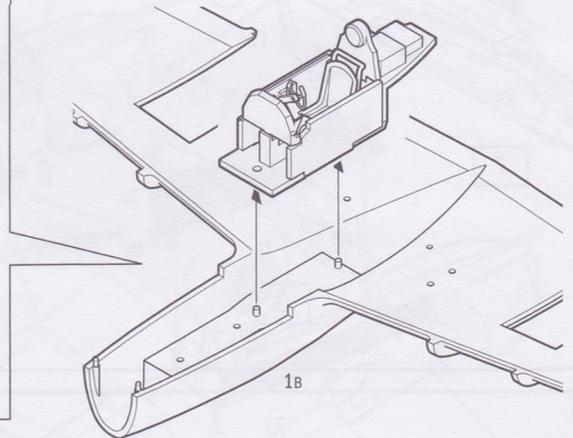
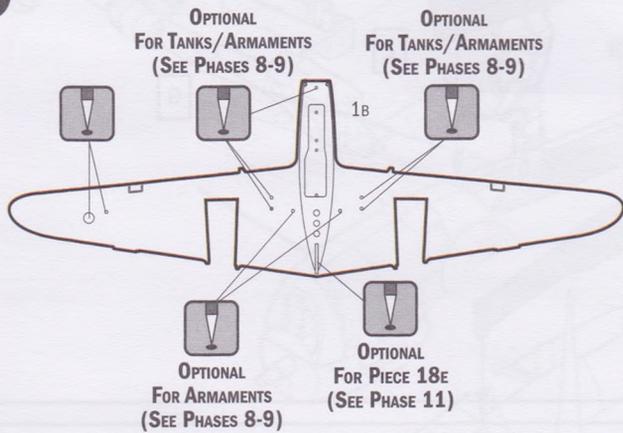
A FLAT BLACK F.S. 37038 ITALERI ACRYLPAINT - 4768AP	B FLAT INTERIOR GRAY GREEN F.S. 34151 ITALERI ACRYLPAINT - 4301AP	C FLAT WHITE F.S. 37875 ITALERI ACRYLPAINT - 4769AP	D METAL FLAT ALUMINIUM F.S. 37178 ITALERI ACRYLPAINT - 4677AP	E FLAT RUBBER F.S. 26081 ITALERI ACRYLPAINT - 4861AP	F GLOSS RED F.S. 11302 ITALERI ACRYLPAINT - 4605AP
G GLOSS GREEN F.S. 14090 ITALERI ACRYLPAINT - 4669AP	H FLAT GREEN F.S. 34094 ITALERI ACRYLPAINT - 4857AP	I FLAT DARK GRAY F.S. 36173 ITALERI ACRYLPAINT - 4754AP	J FLAT GUN METAL F.S. 37200 ITALERI ACRYLPAINT - 4681AP	K FLAT INSIGNIA YELLOW F.S. 33538 ITALERI ACRYLPAINT - 4721AP	L FLAT MEDIUM BLUE F.S. 35095 ITALERI ACRYLPAINT - 4307AP

CHOOSE VERSION BEFORE ASSEMBLY

1

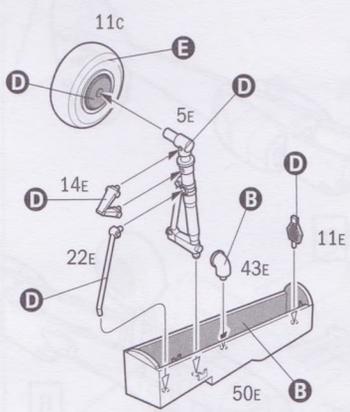


2

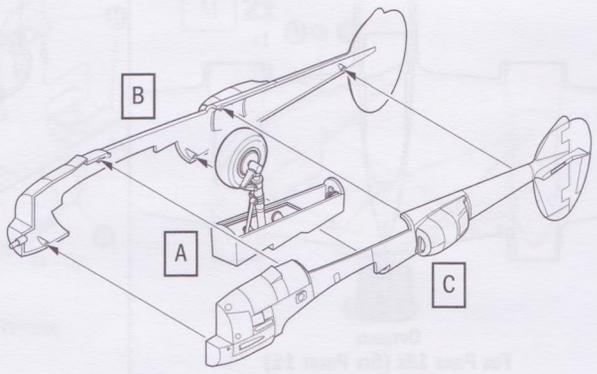
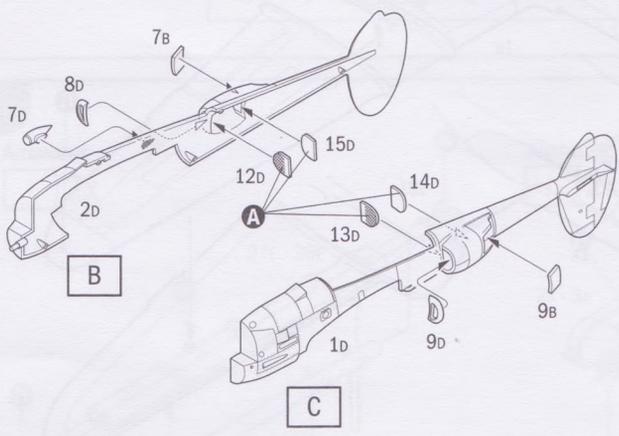
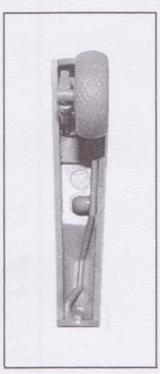
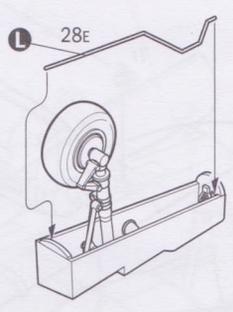


3

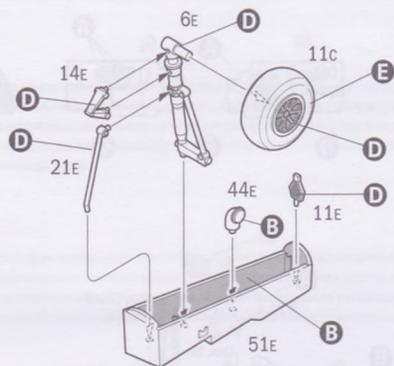
D



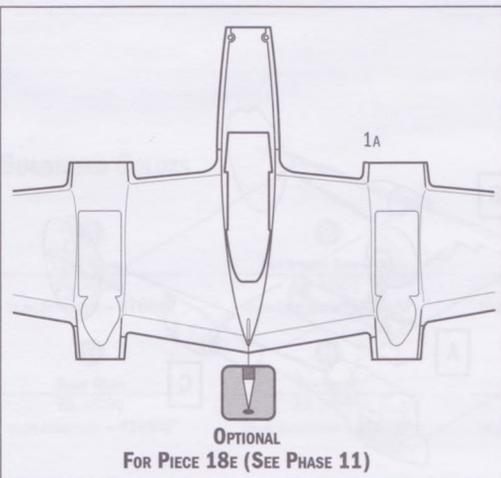
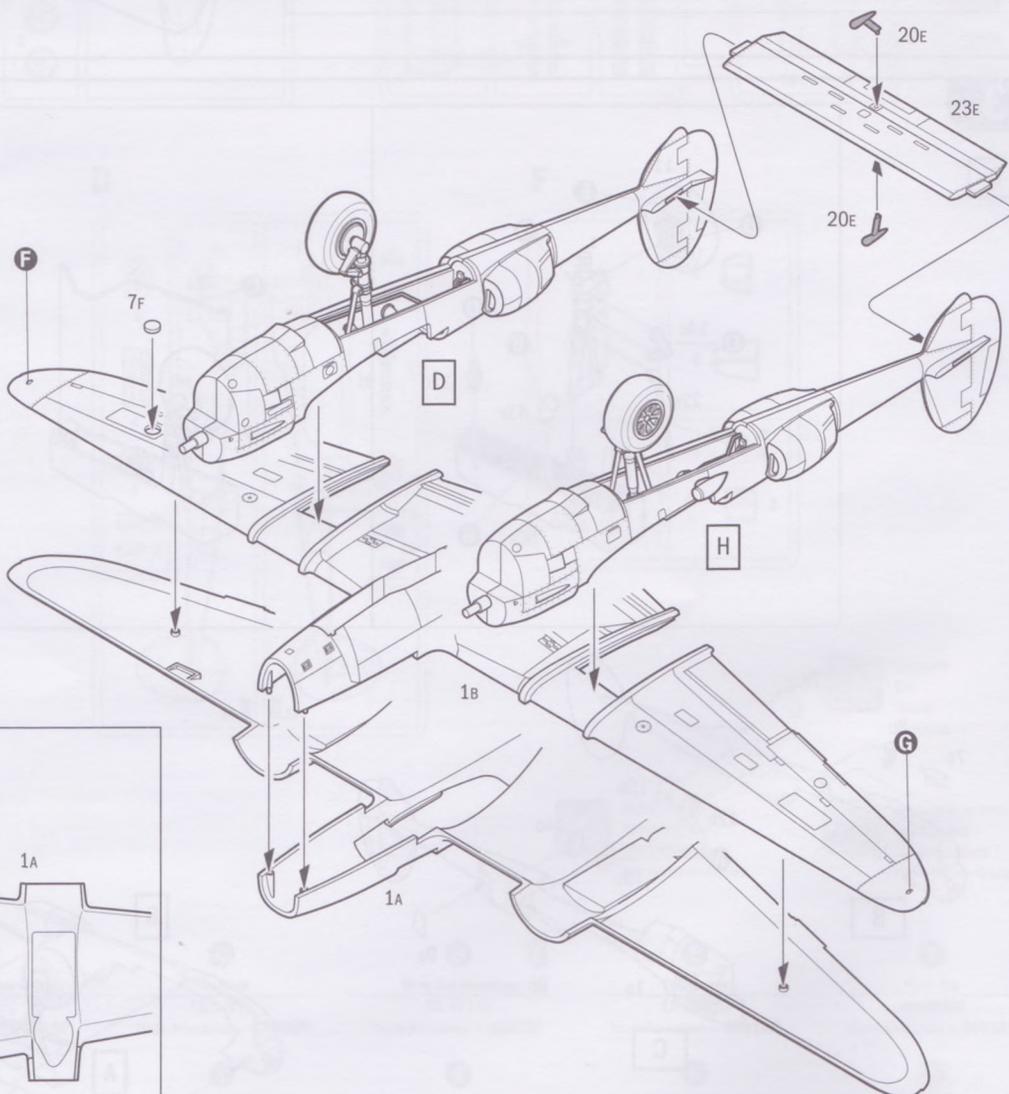
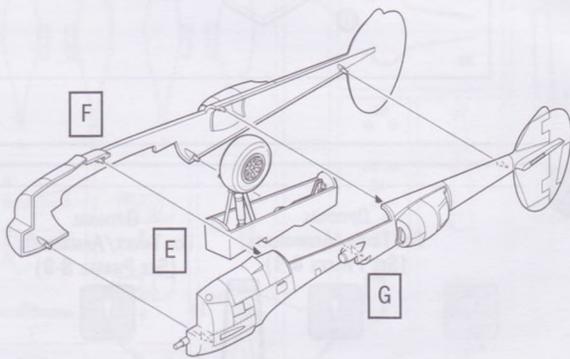
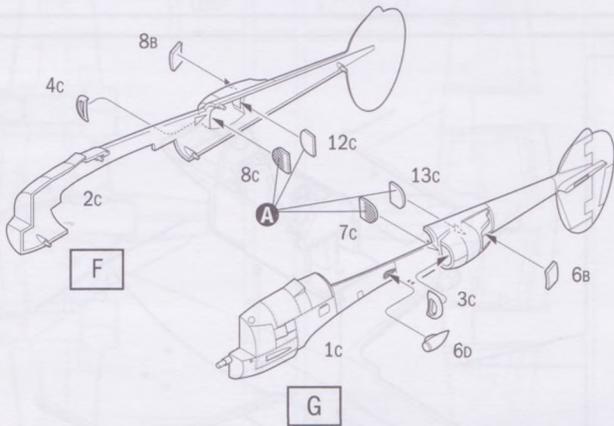
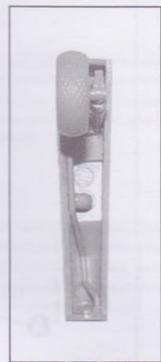
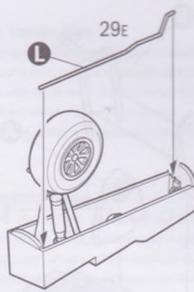
A



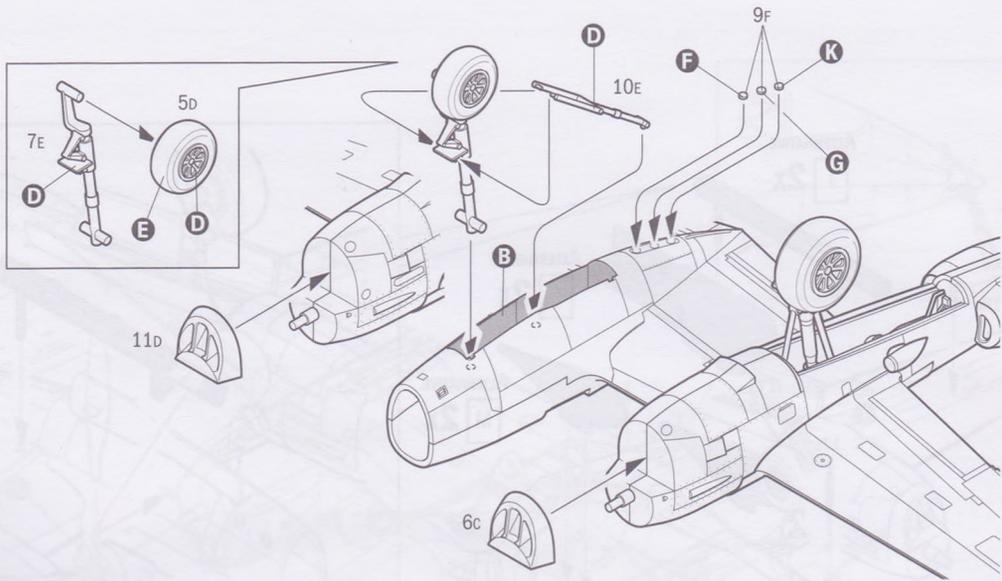
H



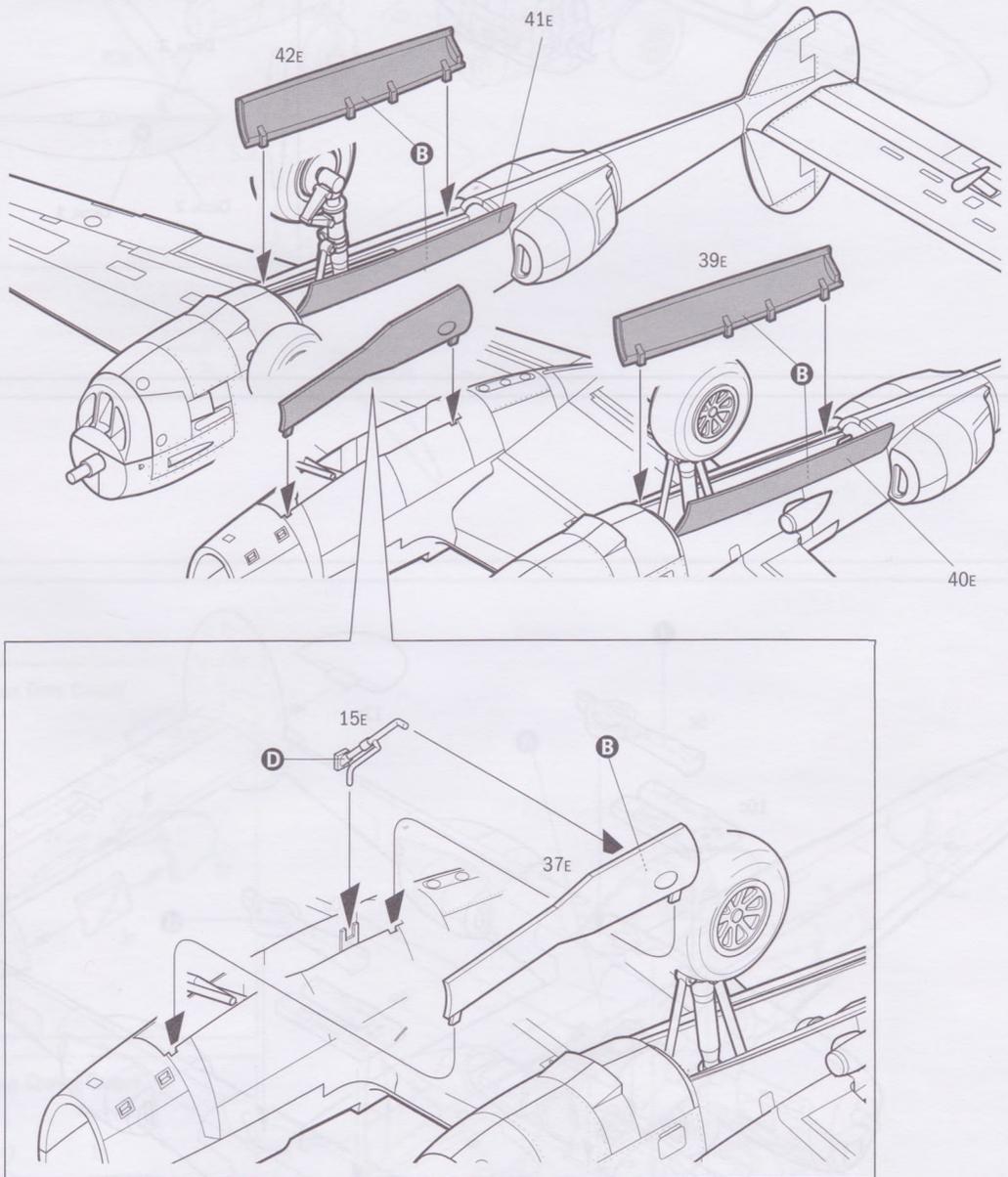
E



6

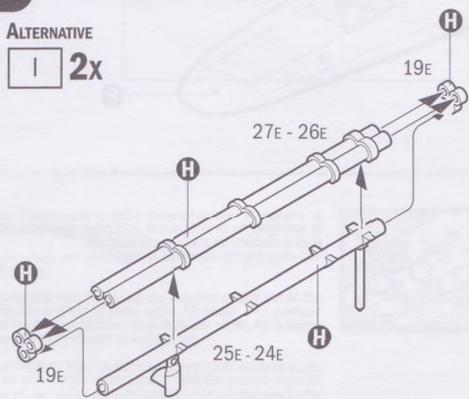


7

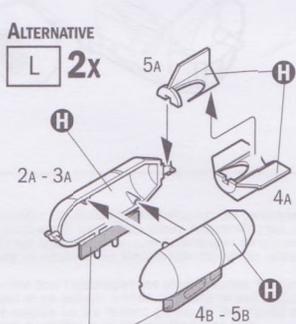


8

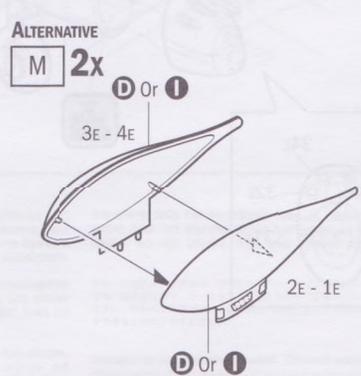
ALTERNATIVE I 2x



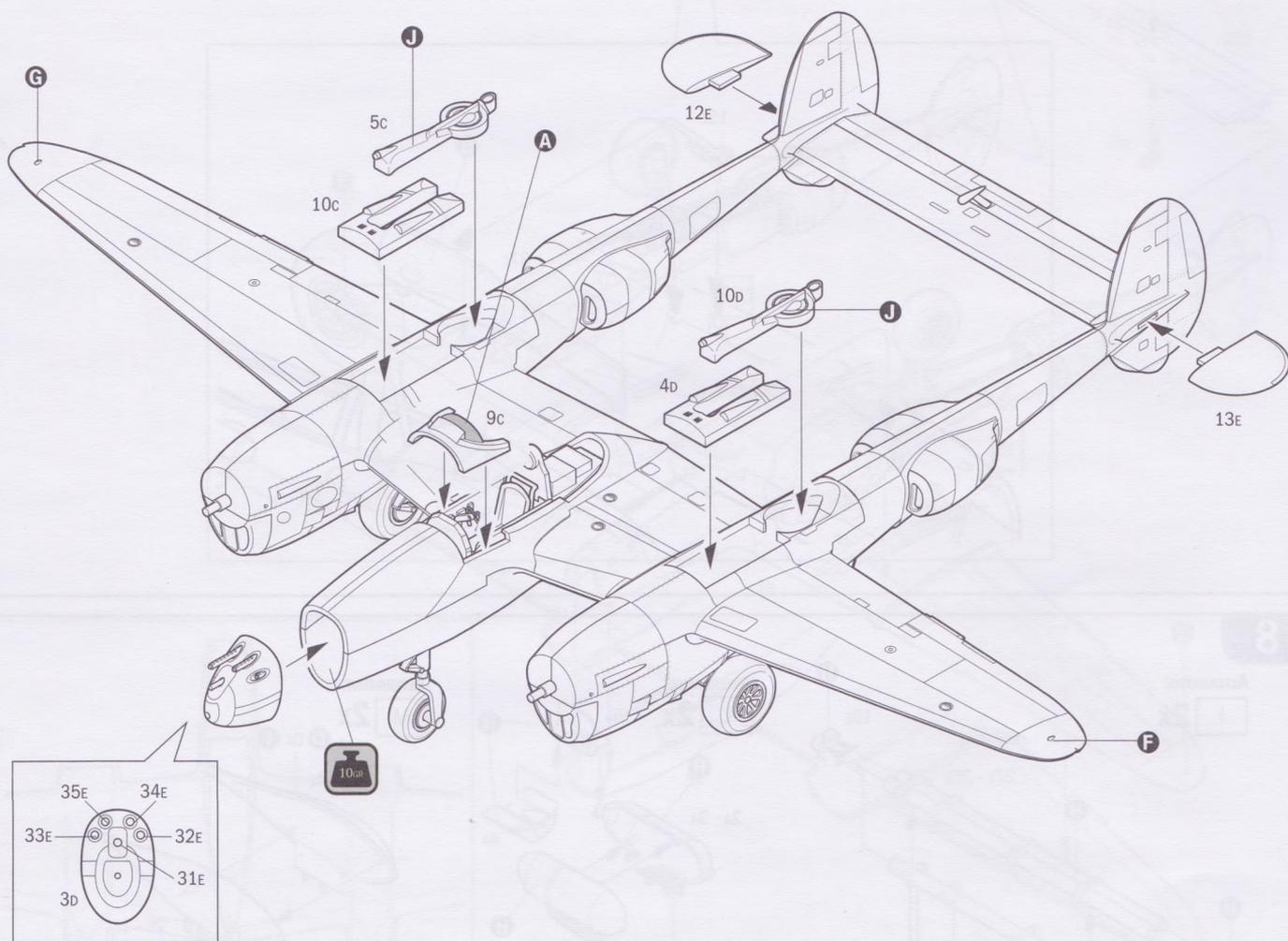
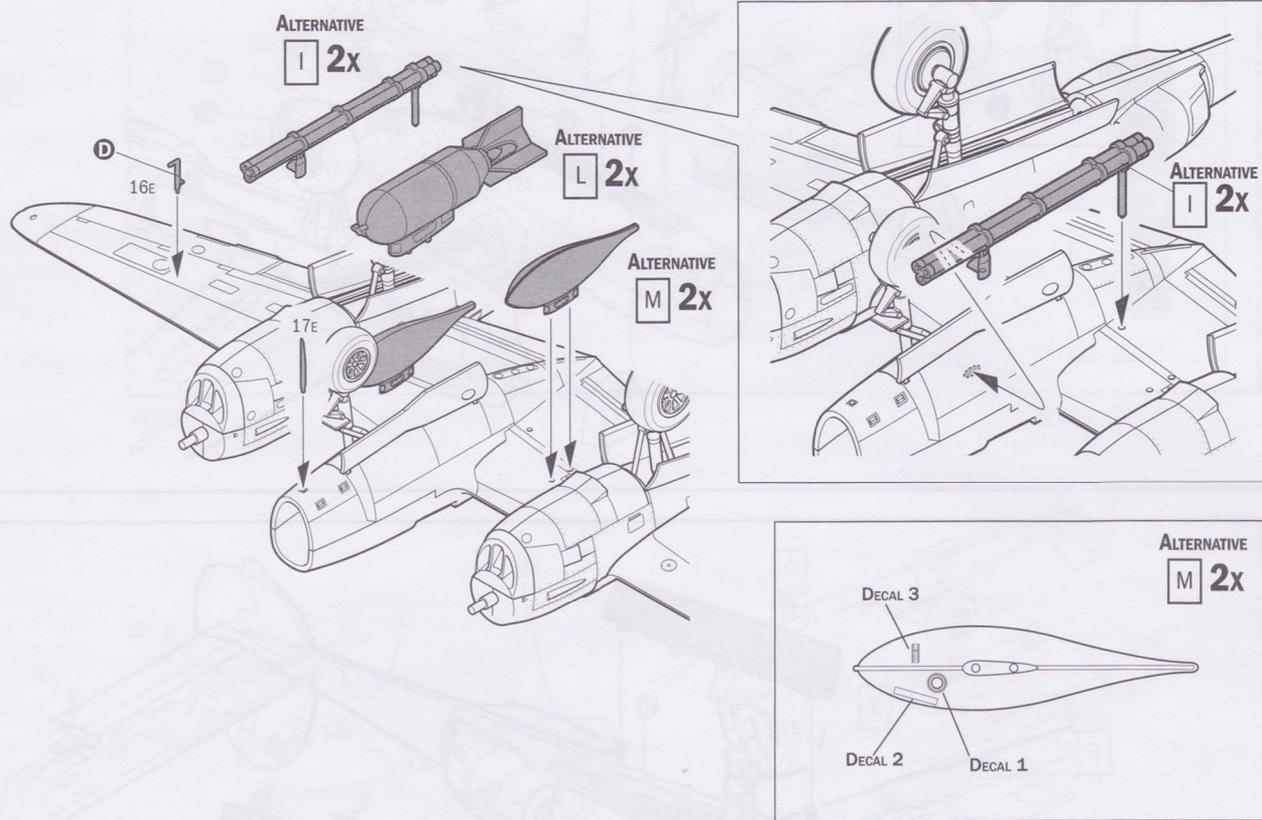
ALTERNATIVE L 2x

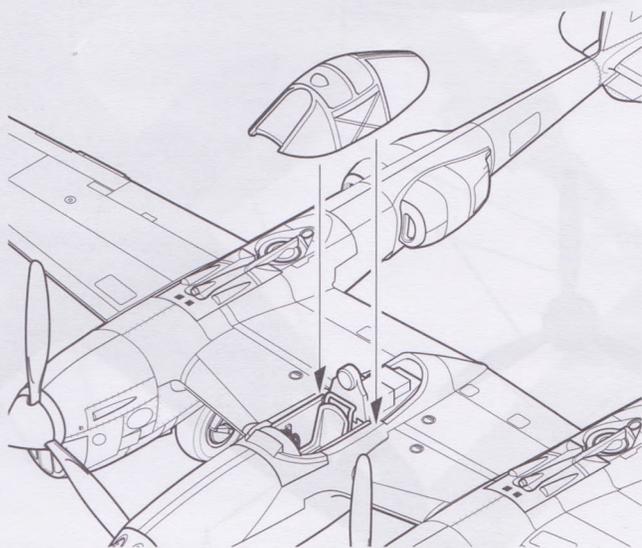
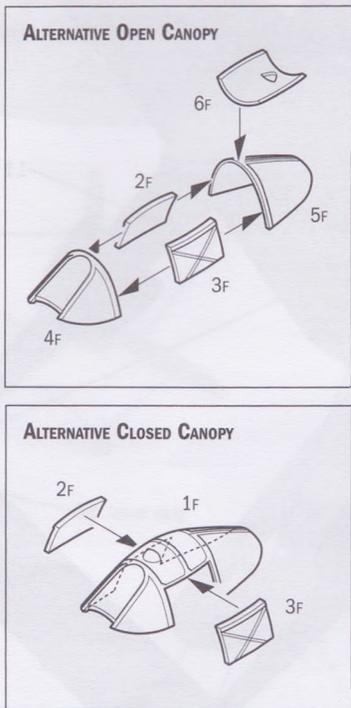
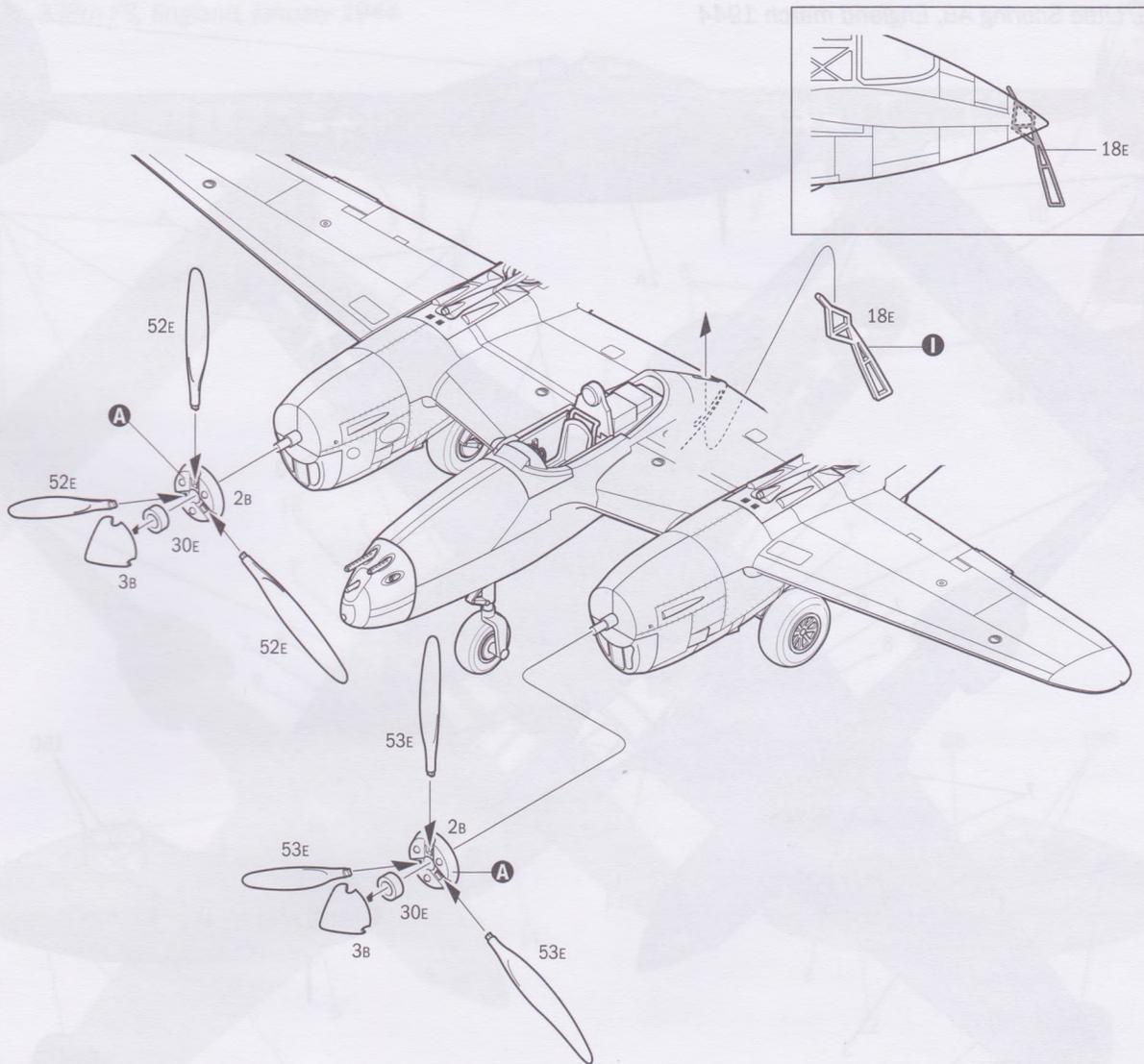


ALTERNATIVE M 2x



FOR PYLONS COLOR
SEE CAMOUFLAGE OF CHOSEN VERSION





Istruzioni per l'applicazione delle decalcomanie. Ritagliare le decalcomanie occorrenti dal foglio, immergerle in un bicchiere di acqua pulita per circa 20", metterle in posizione sul modello e farle scivolare dalla carta: per una migliore aderenza comprimerle con una pezzuola pulita.

Direction for applying the decals: cut the required decals out of the sheet; dip the into a glass of clean water for about 20"; position the decals on the kit, letting them slide from the paper. For a better adesion, press them by means of a clean rag.

Påsättning av decaler: klipp ut den decal som skall användas och doppa den i ett glas vatten under en 20". Sätt decalen på plats på modellen och låt den sakta glida av pappret. För att den skall sitta ordentligt, tryck till med en torr duk.



Anweisungen für Abziehbilder-Anbringung: Die benötigten Abziehbilder vom Blatt abschneiden, in ein Glas reines Wasser für etwa 20" eintauchen, auf das Modell legen und dann vom Papierbogen abnehmen. Um eine bessere Haftung zu erzielen, die Abziehbilder mit einem reinen Tuch andrücken.

Instruction pour l'application des décalcomanies. Couper les décalcomanies choisies et les plonger environ 20" dans un peu d'eau propre. Les placer sur le modèle en les faisant glisser de leur feuille et presser avec un morceau de chiffon pur éliminer les bulles d'air.

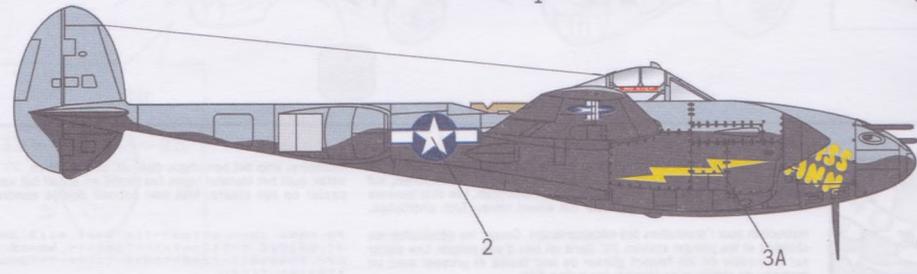
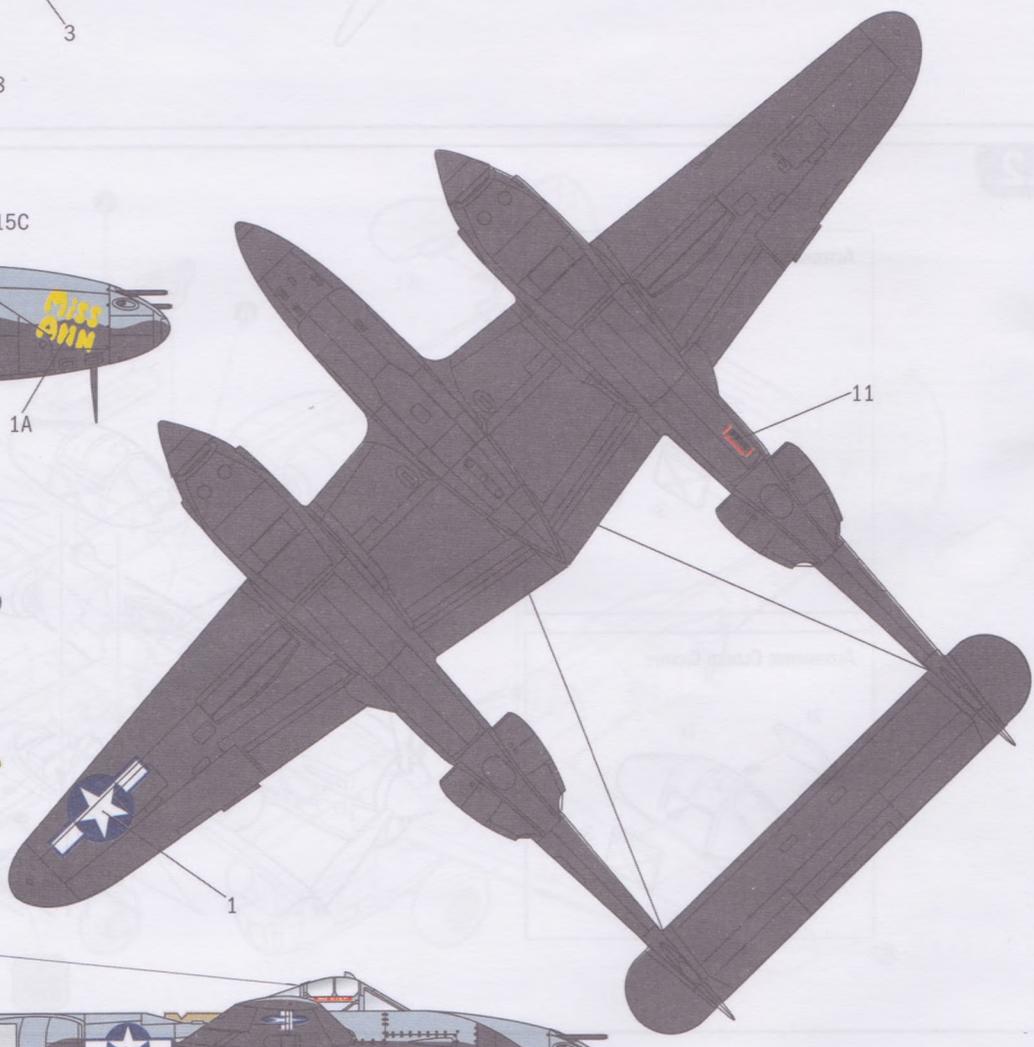
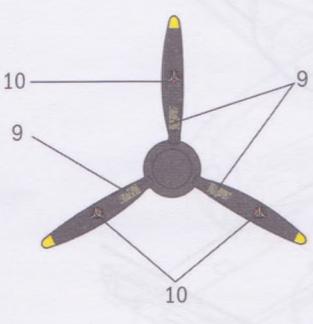
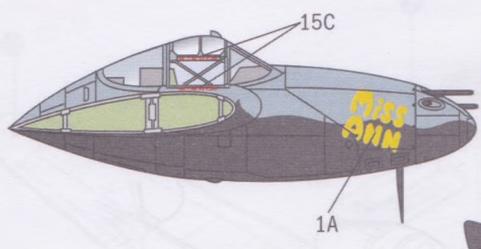
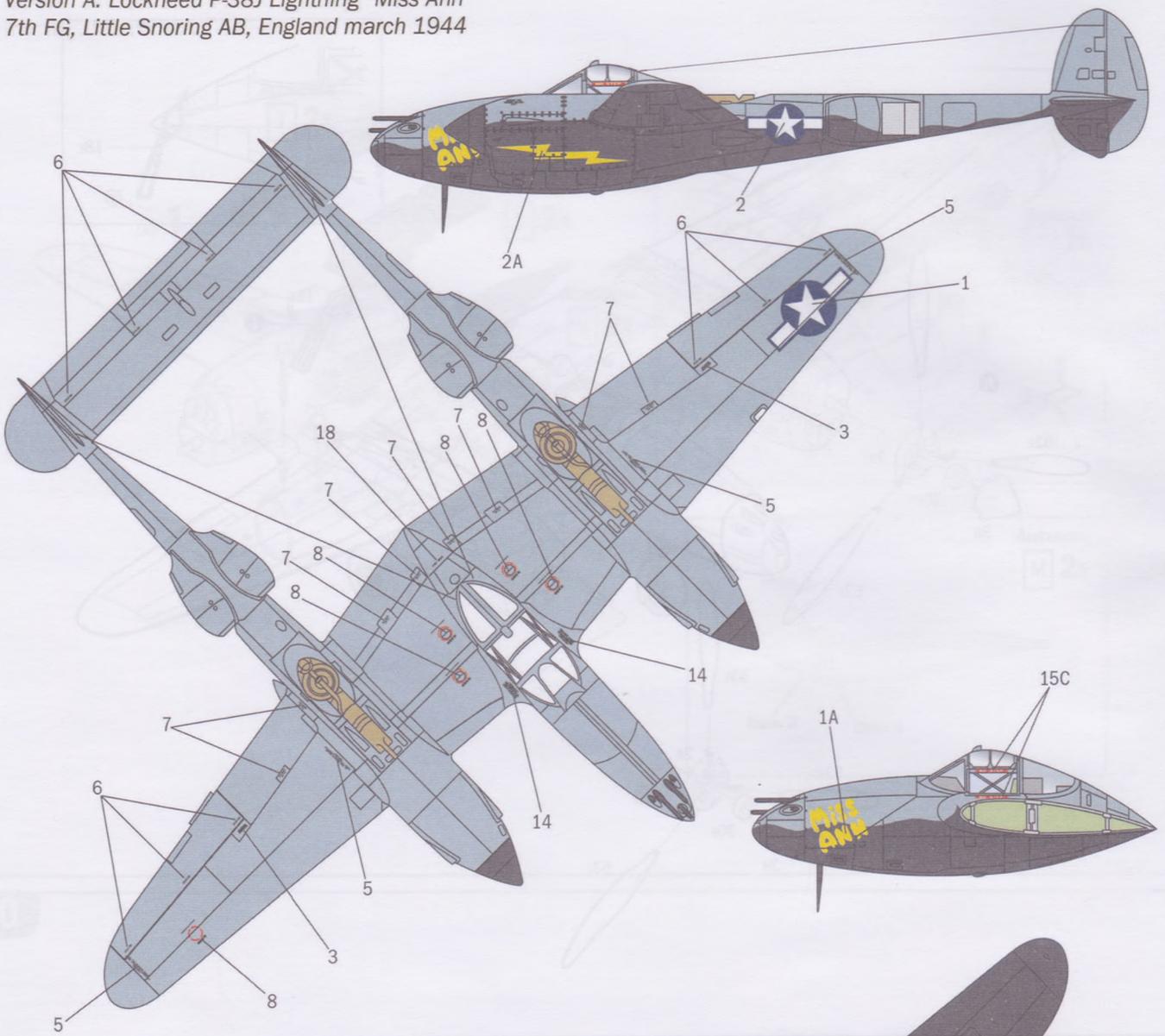
Istrucciones Para la aplicación de las calcomanías: cortar las requeridas, sumergirlas en un recipiente de agua limpia durante 20", colocar las calcomanías sobre el modelo, haciéndolas deslizar sobre el papel. Para una mejor adherencia, presionarlas con un trapito limpio.

Transfers: knip het benodigde deel uit, dempel et ca. 20" onder water, oud het transfer tegen het model en schuif het vanaf het papier op zijn plaats. Met een schoon doekje aandrukken.

デカール使用法 台紙から、それぞれのマークを切り取ります。ぬるま湯に20秒くらいつけて、引き上げます。マークをすべらすようにして目標からとり、指定の位置にはってください。やわらかな布でマーク上を押して気泡を取ってください。マーク画には、かわくまで手をふれないでください。

Указания по применению декалей: Отрежьте нужную вам часть декалей от общего листа, поместите ее на 20' минуты в чистую воду, затем, выбрав необходимое место на модели, переведите туда изображение, сдвинув его с бумажной основы. Для лучшего прилипания промакивайте декаль чистой тряпочкой.

Version A: Lockheed P-38J Lightning "Miss Ann"
 7th FG, Little Snoring AB, England march 1944

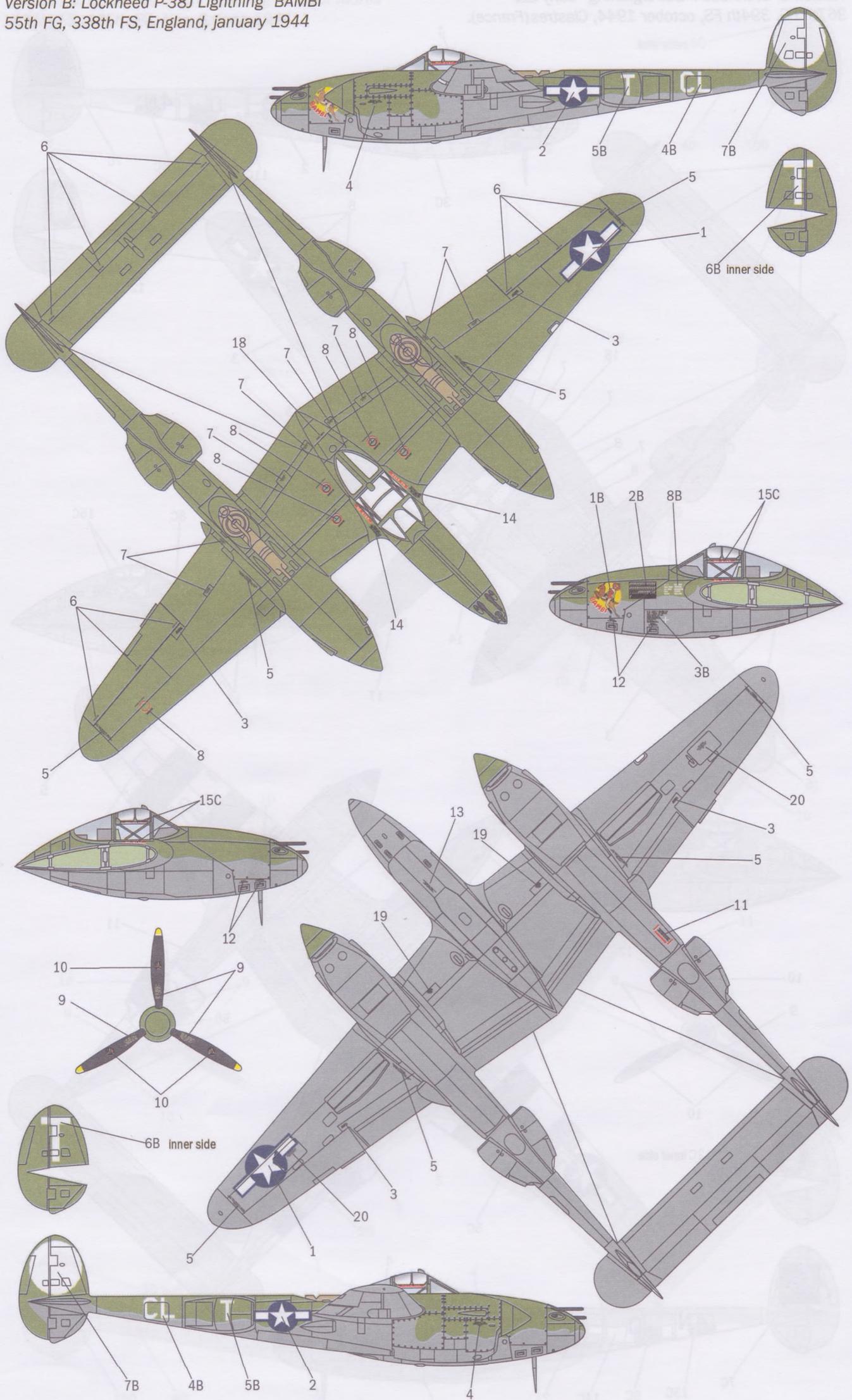


Flat Insigna Yellow
 4721 AP
 F.S.33538

Flight Blue
 F.S.35190

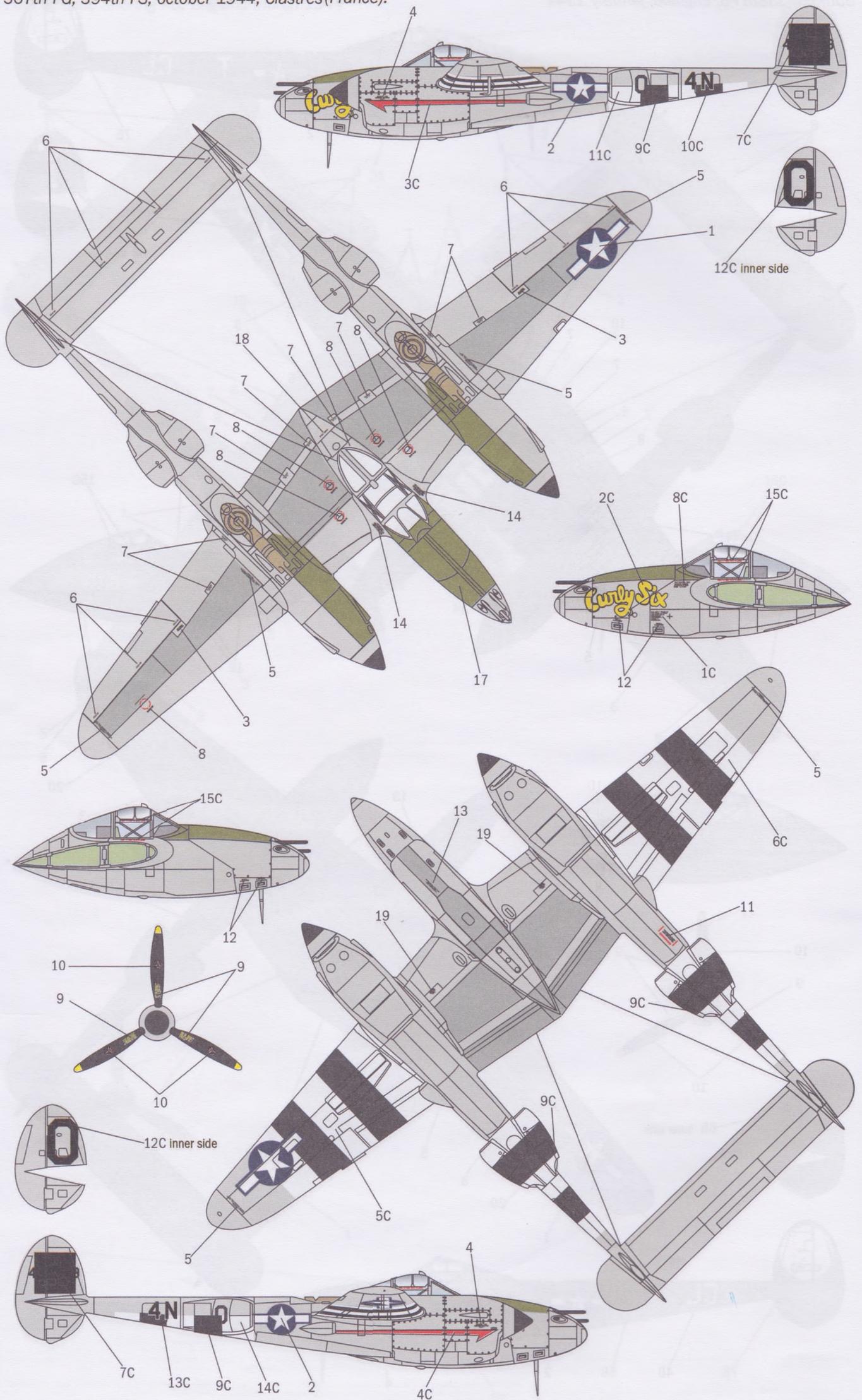
Flat Black
 4768 AP
 F.S.37038

Version B: Lockheed P-38J Lightning "BAMBI"
 55th FG, 338th FS, England, January 1944



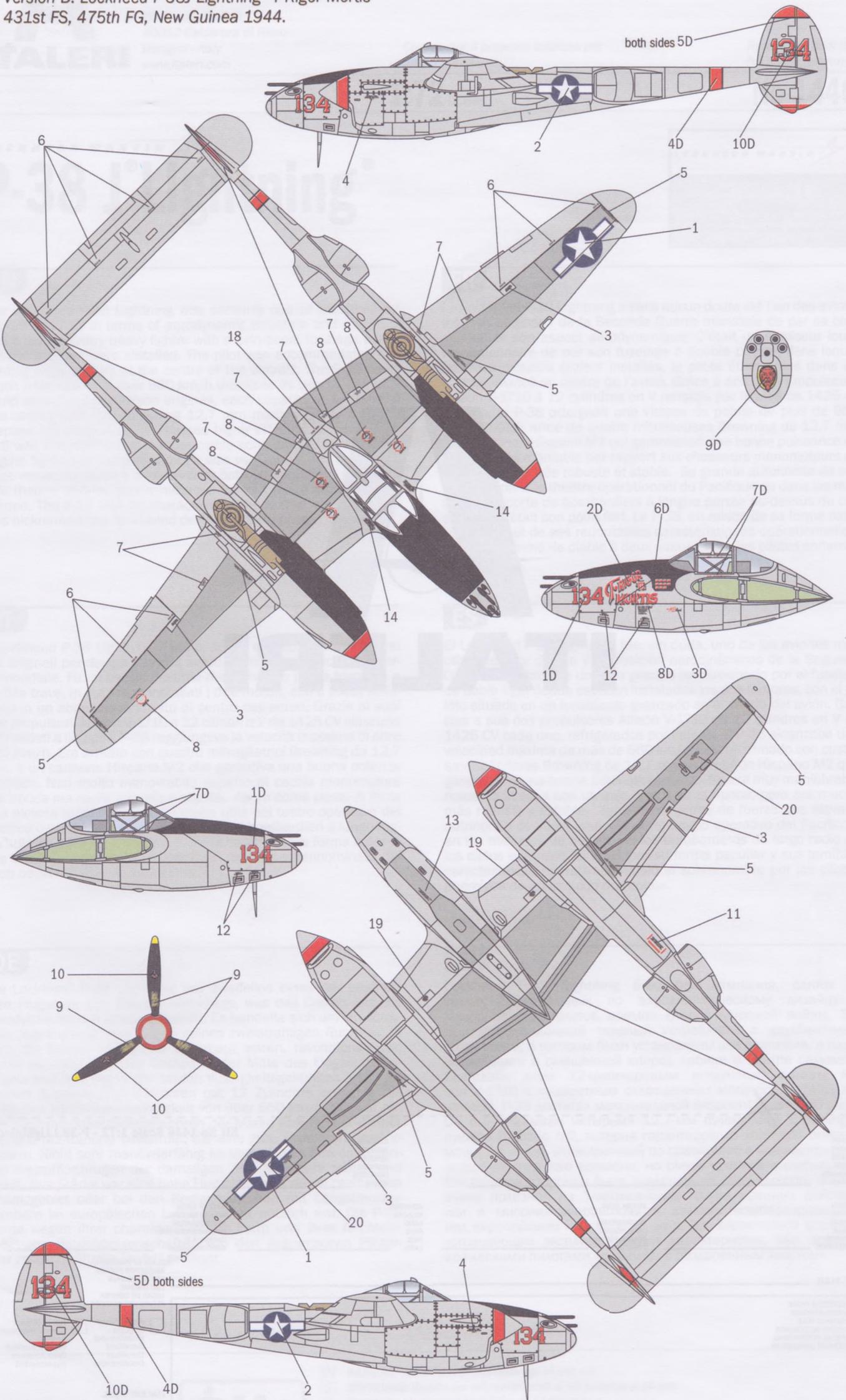
- | | | | |
|---|--|---|---|
|  <p>Flat Dark Gray
4754 AP
F.S.36173</p> |  <p>Flat Olive Drab
4315 AP
F.S.34088</p> |  <p>Flat Insignia Yellow
4721 AP
F.S.33538</p> |  <p>Flat Black
4768 AP
F.S.37038</p> |
|---|--|---|---|

Version C: Lockheed P-38J Lightning "Curly Six"
 367th FG, 394th FS, october 1944, Clastres (France).

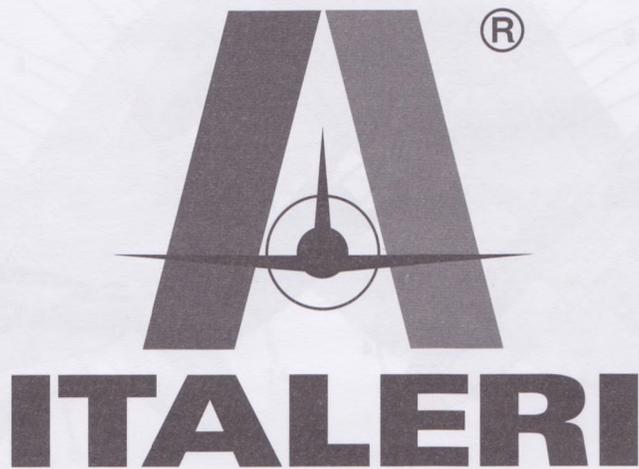


<div style="background-color: #cccccc; width: 20px; height: 10px; margin-bottom: 2px;"></div> Metal Flat Aluminium 4677AP F.S.37178	<div style="background-color: #999999; width: 20px; height: 10px; margin-bottom: 2px;"></div> Metal Gloss Silver 4668AP F.S.17178	<div style="background-color: #666633; width: 20px; height: 10px; margin-bottom: 2px;"></div> Olive Drab 4315 AP F.S.34088	<div style="background-color: #ffff00; width: 20px; height: 10px; margin-bottom: 2px;"></div> Flat Insignia Yellow 4721 AP F.S.33538	<div style="background-color: #333333; width: 20px; height: 10px; margin-bottom: 2px;"></div> Flat Black 4768 AP F.S.37038
---	---	--	--	--

Version D: Lockheed P-38J Lightning "T Rigor Mortis"
 431st FS, 475th FG, New Guinea 1944.



<p>■ Metal Flat Aluminium 4677AP F.S.37178</p>	<p>■ Metal Gloss Silver 4668AP F.S.17178</p>	<p>■ Flat Insignia Yellow 4721 AP F.S.33538</p>	<p>■ Flat Black 4768 AP F.S.37038</p>	<p>■ Flat Red 4606AP F.S.31400</p>
--	--	---	---	--



KIT No 1446 Scale 1:72 - P-38 J Lightning

NAME
NOME
NAME
NOM
NOMBRE
NAAM

ADDRESS
INDIRIZZO
ADRESSE
ADRESSE
DIRECCION
ADRES

TOWN
CITTA'
STADT
VILLE
CIUDAD
GEMEENTE

POSTAL CODE
C.A.P.
POSTALEITZAHN
CODE POSTALE
CODIGO POSTAL
POSTCODE

COUNTRY
NAZIONE
LAND
PAYS
PAIS
LAND

DATE OF BIRTH
DATA DI NASCITA
GEBURTSDATUM
DATE DE NAISSANCE
NACIDO/A EL
GEBOORTEDATUM

E-MAIL

DEFECTIVE PARTS
PARTI DIFETTOSE
DEFEKTE TEILE
PIECES DEFECTUEUSES
PIEZAS DEFECTUOSAS
DEFECTE ONDERDELEN

PLACE OF PURCHASE
ACQUISTATO PRESSO
ORT DES KAUFES
LIEU D'ACHAT
LUGAR DE COMPRA
PLAATS VAN AANKOOP

Retail Store
Negozio
Einzelhandel
Detaillant
Detallista
Detailhandel

Hyper Market
Grande Magazzino
Andere
Grande Surface
Gran Almacen
Hypermarket

ITALERI S.p.A.
Via Pradazzo, 6/B
40012 - Calderara di Reno (BO) ITALY
fax: 0039 51 726 459
e-mail: italeri@italeri.com
www.italeri.com